

La Droguerie Alexandre est la sixième balise posée par le Laboratoire ZAA dans son projet de création d'espaces d'art contemporain éphémères.

Cette campagne artistique militante a été inaugurée en 2010 aux Buissonnets, résidence pour handicapés basée à Aussillon et poursuivie à l'ancienne gare de bus, au cimetière protestant de Mazamet, au balisage du château de la Falgalarié en dernière zone de sensibilisation (n°70), à l'inauguration d'un appart'galerie en location dans une ancienne bâtisse de délainage.

Ces actions atypiques ont pour but de faire percevoir autrement des lieux patrimoniaux, voire de leur redonner vie, en y promouvant l'art d'aujourd'hui.

Pour cette réouverture éphémère de la Droguerie Alexandre, le laboratoire ZAA a invité l'artiste Mathieu Werchowski à réaliser une création sonore in situ et à projeter un film d'art s'intégrant au mieux au décor.

L'association Arts & Cultures qui a également été associée, propose des travaux de deux artistes, Claude Menaldo et José Catalo.

Enfin, Fanny Baxter montre des oeuvres qui, par leur propos ou leur facture, sont reliées au monde de la droguerie.

Programme:

- « Chez Alexandre » portrait sonore (20') réalisé par *Mathieu Werchowski* (2012)
- « Le cours des choses » film expérimental (28') réalisé par *Fischli&Weiss* (1987)
- « The real face of Spiderman » peinture de *Claude Menaldo* (2012)
- sculptures de *José Catalo*
- gravures (1992), « gants de balisage » (2003), « robe animale » (2008), « les clefs » (2010), « Wallpaper » tapissier et tissu (2004 et 2011) de *Fanny Baxter*

Horaires:

Vendredi 23 Mars Ouverture à 18H. Projection du film à 19H30

Samedi 24 Mars 10H-13H / 16H-21H. Projection du film à 19H30

Dimanche 25 Mars 15H-20H

Remerciements chaleureux à Mme et M. Alexandre

arts et patrimoine

Les artistes rouvrent l'ancienne droguerie

C'est une nouvelle initiative de Fanny Baxter, du laboratoire d'art contemporain Zaa, qui depuis des années redonne vie à des espaces urbains abandonnés, en partenariat avec « Arts et cultures » d'Aussillon. Elle va rouvrir la fameuse droguerie Alexandre de la rue des boucheries.

Une ouverture éphémère certes qui permet à Marie Paule et Didier Alexandre de retrouver avec bonheur leurs activités passées. Pour Fanny Baxter il s'agira bien sûr de proposer à tous un espace d'art contemporain dans un endroit atypique, ses créations y prendront place enrichies du travail de Mathieu Werchowski, musicien et créateur sonore.

Ce dernier a enregistré les récits et souvenirs des époux Alexandre, créant ainsi un portrait sonore lié au patrimoine, à la vie de la cité et du commerce, à la jeunesse passée, aux sentiments etc. La bande sera diffusée en continu dès l'ouverture de l'exposition. Une projection « le cours des choses » est prévue, une vidéo montrant un effet domino de produits du



Fanny Baxter du laboratoire Zaa, Paule Carayol de Arts et Cultures sont au côté de Didier Alexandre.

Un patrimoine mémoriel

C'est que, chez Alexandre, on retrouvera aussi ces objets de droguerie ressortis des vieux stocks.

Didier Alexandre explique « ma droguerie, ce sont trois générations qui se sont succédées de 1912 à la fermeture en 2011, cent ans au service de la population, des grandes familles de l'époque industrielle, des grandes dames mais aussi des usines et des ouvriers. Nous ven-

produits d'entretien etc. Nous avons cru avoir un rôle social mais les temps ont changé et la fermeture est venue sans regret ni nostalgie. Mais c'est avec beaucoup de joie que nous participons à l'expérience en cours ».

Arts et cultures de la partie

Pour Paule Carayol, de l'association aussillonaise, le partenariat est original « Nous avons fait appel à deux artistes bien

naldo et la sculptrice Josée Cathalo, leurs œuvres seront insérées dans ce lieu hors du commun ». L'occasion de réveiller des pans de notre mémoire, de « mixer l'art contemporain, un patrimoine urbain et aussi un public nouveau » a ajouté Mathieu Werchowski. « Réouverture éphémère de la droguerie Alexandre » à partir de vendredi 23 mars 18h00 (à boire et à manger apportez ce que vous voudrez) Samedi 24 de 10h00 à 13h00 - 16h00 à 20h00

CENTRE VILLE La droguerie Alexandre transformée en espace d'art contemporain

Fermée il y a un an, la droguerie Alexandre, située en plein centre-ville de Mazamet, va devenir le temps d'un week-end un espace dédié à l'art contemporain. C'est le «Laboratoire Zaa» de Fanny Baxter, qui vient par ailleurs d'être récompensée « femme artiste art contemporain » par le conseil général d'Albi le 18 mars, qui récidive. Après la polyclinique des Buissonnets en juillet 2010, puis l'ancienne gare routière et le cimetière protestant l'année dernière, cette droguerie centenaire est le nouveau lieu insolite qui accueille l'artiste expérimentatrice. Elle sera cette fois-ci accompagnée de Mathieu Werchowski, qui a réalisé un portrait sonore de M. Alexandre, qu'on pourra écouter pendant l'exposition. La proposition artistique étant définie en fonction du lieu de mémoire qu'elle investit, ce sont des objets de droguerie qui ont été choisis par l'artiste dans la fabrication et l'esthétique de ses oeuvres, avec par exemple des gravures au sintofer, à la cire d'ameublement ou au tricloéthylène. Le magasin n'ayant pas



Fanny Baxter et Mathieu Werchowski en compagnie de leurs hôtes. JP

été totalement vidé, Fanny Baxter va mêler des éléments de son laboratoire avec ceux fournis par le lieu et ses propriétaires, visiblement ravis de participer à cette nouvelle expérience créative.

L'artiste a ainsi créé une « robe à histoire », hommage à la façon dont la droguerie a réussi à lutter contre l'apparition des supermarchés dans les années 1980, en vendant des déguisements ou des articles un peu

coquins. Un film d'art de 25 min « Le cours des choses » des artistes suisses Fischli et Weiss sera projeté vendredi et samedi à 19h30, et l'association «Art et Culture» a aussi été invitée à collaborer. J.P.

Vernissage vendredi à 18h (amener à boire et à manger), ouverture samedi de 10 à 13h et de 16 à 20h, dimanche de 15 à 19h. Pour proposer un nouveau lieu à investir : www.laboratoirezaa.com.

tour de ville

LES ARTISTES FONT REVIVRE LA DROGUERIE

C'est fait, la droguerie Alexandre vient de rouvrir grâce aux artistes et à l'art contemporain. Fanny Baxter du Laboratoire Zaa est à l'origine de l'événement en partenariat avec « Arts et cultures » d'Aussillon. Les peintures flamboyantes de Claude Ménaldo se mêlent aux fines sculptures de Josée Catalo, aux créations sonores de Mathieu Werchowski et, bien sûr, aux

gravures, tissus, objets détournés de Fanny. Affluence donc dans la boutique avec les amateurs d'art, mais aussi les nostalgiques d'une époque révolue, celle où Didier et Marie Paule Alexandre recevaient clients et amis derrière leur comptoir. Ils sont présents, bien sûr, et apprécient la vie momentanément retrouvée de leur commerce. Venez les retrouver une dernière



fois aujourd'hui de 15h à 20h. « Réouverture éphémère de la

droguerie Alexandre, rue des boucheries.